

# **Stichting Vrienden van het Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut in Florence**



## **Jaarverslag 2018**

Statutair gevestigd te Utrecht

Postbus 80125, 3508 TC Utrecht; tel : +31(0)30-2535500

Kamer van Koophandel: 41183658

Bank: ABNAMRO Mees Pierson IBAN: NL 85 ABNA 0253 6171 70

E-mail: [florence@uu.nl](mailto:florence@uu.nl)

## Inhoudsopgave

Bestuursverslag 2018 .....	3
Doelstellingen.....	3
ANBI.....	3
NIKI .....	3
NIKI GWO beurzen.....	5
Nieuwsbrief .....	6
Sponsordag.....	6
Ledenadministratie.....	7
Financiële administratie .....	7
Financieel verslag 2018 .....	8
Algemeen.....	8
Resultaat 2018.....	8
Begroting 2019 .....	11
Jaarrekening 2018 .....	12
Tot Slot .....	23
Bijlagen .....	24
A Samenstelling bestuur.....	24
B Overzicht effectenportefeuille .....	24

## Bestuursverslag 2018

### Doelstellingen

De Stichting Vrienden van het Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut in Florence (hierna: de Stichting) werd op 15 juni 1989 opgericht. De doelstelling is tweeledig: enerzijds het bevorderen van het wetenschappelijk onderzoek binnen het kader van het Nederlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut te Florence (hierna: NIKI) en anderzijds het behulpzaam zijn bij het openbaar maken, publiceren en verspreiden van de daarbij behaalde onderzoeksresultaten. Daartoe worden gelden en andere middelen verworven en wordt materiële, financiële en morele steun verleend aan het NIKI in de ruimste zin.

De Stichting wordt aangestuurd door een bestuur, dat in 2018 driemaal voltallig bijeen kwam.

### ANBI

De Stichting heeft de status van een Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) volgens de regeling 212 van de Staatssecretaris van Financiën. De Stichting kan daarom schenkingen en legaten vrij van schenkingsrecht en successiebelasting ontvangen, terwijl particuliere schenkers hun schenkingen in principe in aanmerking kunnen nemen voor de berekening van inkomstenbelasting onder het huidige fiscale regime. De Staatssecretaris van Financiën heeft besloten dat schenkingen aan culturele instellingen met een ANBI-status ook na 2017 voor 125% kunnen worden meegeteld, bepaalde drempels, maxima en verdere fiscale omstandigheden van de schenker in acht genomen.

### NIKI

#### *Bestuurlijke inbedding*

Het NIKI, waarvan prof. Dr. Michael W. Kwakkelstein directeur is en prof. dr. Gert Jan van der Sman wetenschappelijk medewerker/hoofdbibliothecaris, maakt deel uit van de Nederlandse Wetenschappelijke Instituten in het Buitenland, waarvan de bestuurscommissie bestaat uit vertegenwoordigers van de Colleges van Bestuur van de zes deelnemende universiteiten, te weten de Universiteit van Amsterdam, de Vrije Universiteit (Amsterdam), de Rijksuniversiteit Groningen, de Universiteit Leiden, de Radboud Universiteit (Nijmegen) en de Universiteit Utrecht. Deze laatste universiteit is gemandateerd om het NIKI namens deze universiteiten te beheren en te besturen. De directeur van het NIKI legt daarmee verantwoording af aan het College van Bestuur van de Universiteit Utrecht.

Vanwege de steeds krappere budgetten van de universiteiten is de steun van de Stichting aan het NIKI essentieel voor de continuïteit van het instituut en de handhaving van de kwaliteit van de activiteiten die het NIKI moet ontplooiën met name op het gebied van onderzoek dat moet leiden tot wetenschappelijke publicaties.

#### *Activiteiten van het NIKI*

De Stichting beoogt het NIKI te ondersteunen ten aanzien van

- onderwijs en onderzoek
- congressen

- studies en publicaties
- tentoonstellingen.

Hieronder volgt een overzicht van de activiteiten in 2018

### *Onderwijs en Onderzoek*

De eerste taak van het NIKI bestaat uit het verzorgen en faciliteren van onderwijs voor studenten en onderzoekers uit Nederland en het buitenland. Tevens zet het NIKI zich in om onderzoek te bevorderen op het gebied van zowel Italiaanse kunst als de artistieke relaties tussen Italië en de Nederlanden. Hiertoe biedt de wetenschappelijke staf begeleiding op individuele basis en worden lezingen, seminars, cursussen en nationale en internationale congressen georganiseerd. Verder verleent de staf medewerking aan de totstandkoming van tentoonstellingen in binnen- en buitenland.

In 2018 studeerden 238 studenten en 23 promovendi voor kortere of langere tijd aan het NIKI. Deze aantallen zijn iets hoger dan in 2017.

### *Congressen en andere publieksgerichte activiteiten*

Op het NIKI vond in april een internationaal congres plaats getiteld: 'Material World: The Intersection of Art, Science, and Nature in Ancient Literature and its Renaissance Reception'. De organisatie was in handen van prof. Kwakkelstein en prof. Guy Hedreen (Williams College, Mass.) die als 'scholar-in-residence' in het voorjaar op het NIKI verbleef.

Een tweede internationaal congres, ditmaal over Leonardo da Vinci, vond in oktober plaats in de Philharmonie in Haarlem. Dit congres was mede georganiseerd door Teylers Museum ter gelegenheid van de aan Leonardo da Vinci gewijde tentoonstelling die prof. Kwakkelstein als gastconservator voor het museum had samengesteld. Naar aanleiding van de tentoonstelling gaf de gastconservator in Haarlem een reeks lezingen over Leonardo da Vinci voor een breed publiek.

### *Studies en publicaties*

De afrondingsfase van de monumentale Repertory serie betreffende 'Dutch paintings in Italian Collections' met het deel gewijd aan Toscane in zicht. De productie en publicatie van dit uit twee delen bestaande volume staat gepland voor 2020. De Stichting heeft zich bereid verklaard de uitgave mede te ondersteunen.

Promovenda mevrouw Bouk Wierda (Rijksuniversiteit Groningen) en een assistente hebben dankzij een genereuze schenking door kunnen werken aan het project 'Magliabecchiano', een geannoteerde editie van de 'Codex Vecchietti'. Dit veel geciteerde manuscript, aanwezig in de Bibliotheca Nazionale in Florence, is de belangrijkste voorloper van Giorgio Vasari's beroemde 'Vite' of Levensbeschrijvingen van de grootste Italiaanse kunstenaars (Florence 1550). De publicatie van de door Bouk Wierda verzorgde bronuitgave is gepland voor 2019.

Van het diverse onderzoek dat is verricht door prof. Kwakkelstein en prof. Van der Sman zijn de resultaten in 2018 gepubliceerd. Het betreft boeken, catalogi en artikelen over Leonardo da Vinci, Piero di Cosimo, Jacopo de' Barbari en de verzamelingen van Gaspar Roomer en de familie Vandeneynen in het Napels van de zeventiende eeuw.

Alle NIKI-publicaties worden inmiddels verzorgd door de wetenschappelijke uitgeverij Koninklijke Brill N.V., gevestigd te Leiden. Tevens verscheen bij Pewking University Press de Chinese editie van 'Lorenzo & Giovanna. Schoonheid en noodlot in Florence'.

### *Tentoonstellingen*

Het NIKI organiseerde in 2018 twee tentoonstellingen in huis:

'Corpus Dei-'Het goddelijk lichaam' (16 maart-18 april) van de Nederlandse fotograaf en NIKI-'artist-in-residence' Sabrina van den Heuvel

-'The Creative Hand. Aart Schonk. A Dutch sculptor in Tuscany' (1-28 juni), een selectie tekeningen en marmeren beelden van de in 2015 overleden Nederlandse beeldhouwer Aart Schonk die gedurende enkele jaren zijn medewerking verleende aan de aan Michelangelo gewijde NIKI-summer course

### Fondsenwerving

Sinds haar ontstaan eind jaren '80 heeft de Stichting zich vooral gericht op grotere groepen kunsthistorici en andere alumni van het NIKI. In de loop der jaren voegden zich daar enkele belangrijke grote schenkers bij. Inmiddels richt de Stichting zich ook op een wijde kring van grote gevers, die het verschil kunnen maken tussen het wel en niet doorgaan van een project.

De verschillende vriendencategorieën zijn:

<b>Naam</b>	<b>Bijdrage</b>	<b>Benefits</b>
<b>Vriend</b>	<b>€ 35</b>	Een vriend ontvangt 2x per jaar de Nieuwsbrief en uitnodigingen voor alle symposia en lezingen.
<b>Donateur</b>	<b>€ 250</b>	Donateurs ontvangen de Nieuwsbrief en een uitnodiging voor alle symposia en lezingen. Daarnaast worden zij uitgenodigd voor de jaarlijkse NIKI dag in Florence en voor een lunch.
<b>Sponsor</b>	<b>€ 500</b>	Sponsors genieten alle bovenstaande voorrechten en worden uitgenodigd voor het jaarlijkse exclusieve diner tijdens de NIKI dag in Florence.
<b>Mecenas</b>	<b>€ 1000</b>	Een Mecenas steunt een specifiek project van het NIKI in overleg met prof. Kwakkelstein. Vanzelfsprekend geniet een Mecenas dezelfde voorrechten als een sponsor.

### NIKI GWO beurzen

In 2018 heeft het bestuur in overleg met de directeur van het NIKI besloten om de twee bestaande beurzen, de NIKI beurs en de GWO beurs, samen te voegen tot de NIKI GWO beurs. Doel van deze samenvoeging is om de zichtbaarheid te vergroten en daarmee de onduidelijkheid ten aanzien van beide beurzen weg te nemen.

De oorsprong van de GWO beurs ligt in een belangrijke donatie van een (in 2016 overleden) gulle schenker. Mevrouw is middels haar initialen tevens naamgeefster van het fonds. De Stichting is haar voor deze gift blijvende dank verschuldigd en zal in haar geest het fonds blijven beheren.

In 2018 zijn tien aanvragen ingediend, waarvan er vijf werden toegekend. In 2018 is in totaal € 9.142 uitgekeerd.

### **Nieuwsbrief**

De Nieuwsbrief van de Stichting verschijnt tweemaal per jaar in digitale vorm en wordt aan alle Vrienden en relaties van het NIKI toegezonden. Op deze wijze worden zij op de hoogte gehouden van alle activiteiten, die op het Instituut plaatsvinden of door het Instituut (mede-) georganiseerd worden op andere locaties. Ook is de Nieuwsbrief een platform voor bijdragen van studenten aan het NIKI, van wie sommigen tevens gebruik maken van een NIKI GWO-beurs.

Regelmatig nodigt de redactie oud-studenten en professoren uit om een bijdrage te leveren om zo de geschiedenis van het Instituut levend te houden. De Nieuwsbrief fungeert dan als contact tussen alumni die op het NIKI hebben gestudeerd.

De voorjaars-Nieuwsbrief bevat daarnaast de informatie over het sponsorevenement in Florence, dat jaarlijks georganiseerd wordt voor Donateurs en Sponsors.

De najaars-Nieuwsbrief bevat de informatie over het jaarlijkse symposium te Utrecht.

### **Sponsordag**

De sponsordag 2018 vond plaats op 22 juni.

De sponsors werden op het NIKI verwelkomd door de directie van het NIKI en de bestuursleden van de Vrienden Per bus vertrok men naar Fiesole voor een bezoek aan de Villa Medici aldaar. Lorenzo de' Medici ('il Magnifico') verbleef er graag en hij verzamelde er in de 2<sup>e</sup> helft van de 15<sup>e</sup> eeuw artiesten, wetenschappers en filosofen van zijn tijd zoals Poliziano, Pico della Mirandola en Marsilio Ficino. De huidige eigenaresse van de Villa, Signora Anna Mazzini, leidde de groep bij hoge uitzondering persoonlijk rond door de tuin en daarna door het huis. De Villa, gebouwd in 1451, is vooral bekend als eerste voorbeeld van een 'buitenhuis', gebouwd volgens de op de klassieke oudheid geïnspireerde proporties van Alberti, maar waarschijnlijk uitgevoerd door Michelozzo, en werd het prototype van alle volgende Medici Villa's in de Renaissance. De Villa zelf is door de eeuwen heen uitgebreid maar het oorspronkelijke ontwerp is nog goed zichtbaar in de architectuur. De prachtige tuin, gelegen op drie niveaus, werd in 1911 opnieuw ingericht door Cecil Pinsent. In die tijd was de moeder van Iris Origo, die er haar jeugd doorbracht, eigenaresse van de villa.

Na een lunchpauze volgde een bezoek aan Villa la Pietra, eveneens een Renaissance villa uit 1469. Vanaf 1907 werd dit huis bewoond door Arthur Acton, die er een verzameling opbouwde van onder meer vroeg Italiaanse kunst. Sinds de dood van zijn zoon, de bekende kunsthistoricus en schrijver Sir Harold Acton is de Villa eigendom van New York University en kan deze, als ook de uitgestrekte tuin vol bijzondere bomen en planten, op afspraak worden bezocht.

Terug op het NIKI bracht Prof. Kwakkelstein de aanwezigen op de hoogte van de stand van zaken en een studente gaf een korte inleiding over haar onderzoek, dat financieel ondersteund wordt door een beurs van de Vrienden van het NIKI.

De dag werd afgesloten met een hapje en drankje in de tuin.



### **Ledenadministratie**

Tot medio 2018 was de ledenadministratie van de Stichting ondergebracht bij het Alumni Bureau van de Universiteit Utrecht. In 2018 heeft het bestuur de ledenadministratie weer onder zijn hoede genomen.

Het bestuur spreekt hierbij zijn dank uit aan het Alumni Bureau voor de jarenlange ondersteuning die zeer op prijs is gesteld.

### **Financiële administratie**

De financiële administratie wordt verzorgd door LBA International, die dergelijke diensten verricht voor diverse stichtingen.

## Financieel verslag 2018

(cijfers tussen haakjes hebben betrekking op overeenkomstige posten in 2017).

### Algemeen

De Stichting streeft er naar om de gemiddelde jaarlijkse uitgaven aan de doelstellingen zo veel mogelijk in evenwicht te houden met de gemiddelde jaarlijkse baten. Echter zowel schenkingen als uitgaven kunnen van jaar tot jaar sterk verschillen omdat projecten veelal over meerdere jaren lopen en de uitgaven doorgaans zeer onregelmatig plaatsvinden. Schenkingen, bedoeld voor een specifiek meerjarig project, worden soms in één bedrag ontvangen en dan als inkomsten geboekt. Alle inkomsten en uitgaven lopen via de staat van baten en lasten, ook al is voor bepaalde uitgaven eerder een reservering opgenomen. Het gevolg is dat de staat van baten en lasten en begroting in sommige jaren negatieve uitkomsten kan geven.

De Stichting hanteert op dit moment een budget van ca. € 30.000 per jaar voor ondersteuning van NIKI projecten, naast het toekennen van GWO beurzen en promotiebeurzen.

Hoewel het grootste deel van de baten daadwerkelijk wordt besteed, beoogt de Stichting een geleidelijke opbouw van het vermogen om uit beleggingsopbrengsten een lange termijn inkomstenstroom te genereren en daarmee de continuïteit van de bestedingen aan de doelstellingen te versterken.

### Resultaat 2018

Het negatieve saldo bedraagt € 765 (€ 20.627 in 2017) bij min of meer gelijkblijvende bijdragen van sponsors en vrienden, een substantiële bijdrage van de Rijksuniversiteit Groningen aan het project 'Magliabecchiano' terwijl dit jaar het beleggingsresultaat als gevolg van daling van de aandelen markt negatief uitpakte. Hoewel het totale bedrag aan toezeggingen voor projecten toenam waren de daadwerkelijke uitgaven relatief laag omdat er vertraging bij de voltooiing van enkele projecten optrad. Uitkeringen voor beurzen stegen relatief sterk.

### Baten

#### *Donaties*

De algemene donaties van de vrienden bleven nagenoeg gelijk met € 20.715 (€ 21.245), waarvan € 7.750 schenkingen op basis van lijfrenten. Het aantal kleinere schenkers bleef vrij klein, het verbreden van de basis van donateurs behoeft nog steeds aandacht. Werving onder alumni van het NIKI is gedurende 2018 gestart.

De Rijksuniversiteit Groningen droeg € 4.800 bij aan het project 'Magliabecchiano'.

Voor het bezoek aan de tentoonstelling over Leonardo da Vinci en de begeleidende lezing werd door de deelnemers € 1.000 bijgedragen.

#### *Rente en beleggingen*

De renten en dividenden van de spaarrekening en de beleggingsportefeuille bedroegen € 2.008 (€ 1.724) vanwege toegenomen dividenden terwijl de rentestanden extreem laag bleef.



Het koersresultaat op de beleggingen, grotendeels gerelateerd aan koersresultaat van de aandelenfondsen bedroeg € 19.232 negatief (€ 24.337 positief in 2017) na de sterke daling van de markt in december 2018 .

### *Lasten*

#### *Projecten*

Voor de projecten van het NIKI werd € 1.950 besteed aan het project 'Magliabecchiano' (Codex Bernardo Vecchiotti). Opgemerkt wordt dat in 2014 hiervoor een bijdrage van € 18.000 van een particuliere schenker werd ontvangen, aangevuld met een toezegging van maximaal € 18.000 van de Stichting, in totaal € 36.000. Vanwege de persoonlijke omstandigheden van de auteur is vertraging ontstaan, maar het doel blijft om in 2019 het project gereed te krijgen voor uitgave.

De reservering ad € 7.500 voor de congresbundel 'Piero di Cosimo' werd niet gebruikt omdat de uitgever de kosten overnam waardoor de reservering van € 7.500 vrijviel. De congresbundel werd in de loop van 2018 uitgegeven .

Aan het project 'Repertory deel Toscane' werd in 2018 doorgewerkt aan de vertaling en correctie. Het NIKI deed in 2018 geen beroep op de Stichting (€ 15.000 in 2017). Men hoopt in 2019 tot afronding te komen.

Een overzicht van toezeggingen of resterende budgetten voor diverse projecten is weergegeven op blz 11.

#### *GWO beurzen*

Aan beurzen werd € 9.142 (€ 4.750) uitgekeerd. Studenten, afstudeerders en promovendi weten de Stichting weer goed te vinden, zo valt af leiden uit de sterke stijging.

Voor een promotiebeurs werd € 10.000 voor een periode van 4 jaar toegekend (€ 2.500 per jaar) beginnende in 2018.

#### *Fondsenwerving*

De kosten voor sponsor- en fondsenwerving bedroegen in 2018 € 2.640 (€ 4.984 ). Daarnaast werd € 570 besteed aan een bezoek voor de Vrienden aan het Teylers museum ter gelegenheid van de tentoonstelling 'Leonardo da Vinci' waarvoor prof. Kwakkelstein gastconservator was. Specifieke bijdragen voor dit evenement ad € 1.000 overtroffen overigens ruim de kosten.

Een deel van de kosten van het sponsorevenement in Florence wordt gedekt door bijdragen van gasten. Het bestuur acht het sponsorevenement een verantwoorde investering om de sponsorgroep nauw bij het NIKI en de Stichting betrokken te houden. Daarmee kwamen de netto directe kosten voor de fondsenwerving dit jaar uit op een bescheiden 15% van de opbrengsten uit persoonlijke bijdragen en donaties.

#### *Kosten eigen organisatie*

Uitgaven voor de eigen organisatie inclusief administratie- en bankkosten stegen naar € 3.513 (€ 2.647) voornamelijk vanwege toegenomen bankkosten en de aanschaf van software voor de ledenadministratie, nu in eigen beheer, en kosten voor de bestuursaansprakelijkheidsverzekering.

### **Beleggingsbeleid**

Met het beleggingsbeleid wordt beoogd om uit het rendement een basis van inkomsten te genereren die, naast de inkomsten uit bijdragen en sponsoring, continuïteit kan geven aan ondersteuning van projecten van het NIKI.

Tot in 2014 stonden alle gelden van de Stichting op een spaarrekening. Gezien de toename van het belegbare vermogen en om een geleidelijke vermogensgroei en aanvullend rendement na te streven werd eind 2015 ca. 35% -met een dynamische bandbreedte van 10%- van het totale vermogen op basis van een 'matig defensief' beleggingsprofiel belegd in enkele breed gespreide aandelen beleggingsfondsen en 'index trackers'.

De samenstelling van de portefeuille is vermeld in bijlage B. Het in aandelen belegde bedrag werd gedurende 2018 geleidelijk teruggebracht van € 272.452 ultimo 2017 tot € 176.000 eind 2018. In totaal stond verder per ultimo 2018 ca € 374.000 op de spaarrekening en liquiditeitsrekening. Eind 2017 was het aandelenbelang ca. 32%. Een deel van het vermogen wordt in ieder geval liquide gehouden voor op korte termijn voorziene sponsoring van projecten

De effectenportefeuille is op adviesbasis ondergebracht bij ABNAMRO Bank. Er wordt alleen geïnvesteerd in breed gespreide aandelen- en obligatiefondsen en niet in individuele aandelen en obligaties, commodity's, gestructureerde producten en derivaten.

Overall werd op het totale vermogen een rendement behaald van ca. -3% (10% in 2017). Vanwege de lage rente is het rendement vooralsnog vooral afhankelijk van -per definitie meer volatiel-aandelenrendement.

### **Niet uit de balans blijvende verplichtingen ten aanzien van projecten ultimo 2018**

Het bestuur van de Stichting doet haar toezeggingen op grond van aanvragen van de directie van het NIKI en na toetsing van projectbegrotingen, mede in acht genomen mogelijke andere bronnen van steun aan de desbetreffende projecten en potentiële opbrengsten van sommige van de publicaties. Het NIKI dient haar verzoeken tot uitbetaling van toezeggingen in onder verantwoording van de voortgang en kosten van de betreffende projecten met bevestiging of aanpassing van eerdere begrotingen.

### **Toezeggingen (resterende bedragen) en lopende aanvragen projecten NIKI (ultimo 2018) met aanvulling per april 2019**

Project	2019	2018
	Euro	Euro
<u>Goedgekeurde toezeggingen</u>		
Project 'Magliabecchiano' *)	22.562,50	21.653,50
Congresbundel 'Piero di Cosimo'	0,00	7.500,00
'Repertory deel Toscane' incl. reservering Pont Brinkman Stichting	24.703,00	24.703,00
Beurzen incl. € 2,500 mbt 2018 'Disegno' promotie onderzoek	7.483,00	4.500,00

Gerson project (RKD & prof. Van der Sman)	8.000,00	0,00
Project besteding Bert Meijer Fonds	15.000,00	0,00
Subtotaal toezeggingen	<u>77.748,50</u>	<u>58.356,50</u>
<u>Lopende aanvragen</u>	<u>geen</u>	<u>geen</u>
Subtotaal lopende aanvragen	<u>0,00</u>	<u>0,00</u>
Totaal toezeggingen en aanvragen	<u>77.748,50</u>	<u>58.356,50</u>

\*In 2016 bevestigde de Vriendenstichting een bijdrage van € 18.000 als aanvulling op de bijdrage van de Pont Brinkman Stichting.

### **Balans per ultimo**

Het balanstotaal bedroeg € 551.695 (€ 559.531), een kleine afname vanwege het negatieve resultaat.

### **Ontwikkeling sinds balansdatum**

Begin 2019 werd € 8.000 toegezegd voor het Gerson-project van prof Van der Sman en het RKD en € 15.000 gealloceerd voor een project van Bert Meijer gerelateerd aan het Repertory Toscane.

### **Begroting 2019**

Aan de batenkant is een gelijkblijvend bedrag aan algemene bijdragen en lijfrenten gebudgetteerd en gelijkblijvende opbrengst aan rente en dividenden. Er worden alleen rente en dividenden begroot, geen koersresultaten.

Aan lasten wordt een hogere uitkering aan GWO beurzen en andere (promotie)beurzen voorzien ten opzichte van besteding in 2018 alsmede hogere projectbijdragen, omdat wordt verwacht dat het project 'Magliabecchiano' en 'Repertory deel Toscane' hun eindfase bereiken.

Verdere kosten voor sponsorevenementen en organisatiekosten worden geacht in dezelfde orde van grootte te blijven als in 2018.

Het begrote saldo is negatief als gevolg van het samenvallen van enkele projectuitgaven, waarbij opgemerkt wordt dat deze in 2018 waren vertraagd.



## Jaarrekening 2018

**BALANS PER 31 DECEMBER 2018**  
**(Na resultaatbestemming)**

	Toelichting	2018	2017
		Euro	Euro
<b>ACTIVA</b>			
<u>Effecten</u>			
Aandelenfondsen	1	176.780,00	272.452,00
<u>Vorderingen</u>			
Overlopende activa	2	22,51	1.043,46
		22,51	1.043,46
<u>Liquide middelen</u>			
Bank	3	374.892,69	286.035,90
		374.892,69	286.035,90
<b>TOTALE ACTIVA</b>		<b>551.695,20</b>	<b>559.531,36</b>
<b>PASSIVA</b>			
<u>Reserves</u>			
Algemene reserve	4	158.500,69	173.688,28
Continuïteitsreserve	5	15.000,00	15.000,00
Reserve projecten	6	275.820,43	252.255,55
		449.321,12	440.943,83
<u>Bestemmingsfondsen</u>			
GWO Fonds	7	79.445,08	88.587,53
NIKI 50 / Bert Meijer Fonds	8	20.500,00	20.500,00
		99.945,08	109.087,53
<u>Kortlopende schulden</u>			
Overlopende passiva	9	2.429,00	9.500,00
		2.429,00	9.500,00
<b>TOTALE PASSIVA</b>		<b>551.695,20</b>	<b>559.531,36</b>

## REKENING VAN BATEN EN LASTEN OVER

	<u>Toelichting</u>	<u>2018:</u>	<u>2017:</u>
		<u>Euro</u>	<u>Euro</u>
<b><u>BATEN</u></b>			
Algemene donaties vrienden en sponsors		12.964,88	12.495,00
Bijdragen op basis van lijfrenten		7.750,00	8.750,00
Bijdragen sponsor evenement		260,00	1.000,00
Bijdragen tentoonstelling Teylers		1.000,00	0,00
Bijdrage project Magliabecchino		4.800,00	0,00
Interest en overige inkomsten	10	(17.224,65)	26.060,66
		<u>9.550,23</u>	<u>48.305,66</u>
<b><u>LASTEN</u></b>			
Doelbestedingen projecten	11	5.550,00	(15.297,50)
GWO beurzen		(9.142,45)	(4.750,00)
Kosten fondsenwerving	12	(3.210,00)	(4.984,10)
Kosten eigen organisatie	13	(3.512,94)	(2.646,95)
		<u>(10.315,39)</u>	<u>(27.678,55)</u>
<b><u>VOOR-/NA)DELIG SALDO</u></b>		<u>(765,16)</u>	<u>20.627,11</u>

## **TOELICHTING OP DE BALANS EN REKENING VAN BATEN EN LASTEN**

### **Algemeen**

De Stichting werd op 15 juni 1989 opgericht en heeft ten doel het bevorderen van het wetenschappelijk onderzoek binnen het kader van het Nederlands Universitair Kunsthistorisch Instituut te Florence alsmede het openbaar maken en verspreiden van de daarbij behaalde resultaten.

Zij tracht haar doel te verwezenlijken door het verwerven van gelden en andere middelen alsmede het verlenen van materiële, financiële en morele steun en bijstand ten behoeve van genoemd doel en van al hetgeen daarmee in de ruimste zin verband houdt.

### **Culturele ANBI status**

De Stichting heeft de status van een Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling ("ANBI") volgens de regeling 212 van de Staatssecretaris van Financiën. Dit betekent onder de huidige fiscale regime dat giften met een factor 1,25 vermenigvuldigd mogen worden voor aftrekbaarheid voor de inkomstenbelasting, rekening houdende met de verdere regeling. Voor zover bekend eindigt deze regeling na 2017.

### **Grondslagen voor waardering en resultatenbepaling**

Effecten worden gewaardeerd tegen de beurswaarde per ultimo boekjaar. Aan- en verkopen c.q. lossingen worden verantwoord tegen de netto waarde, zijnde de aan- en verkoopprijs inclusief de transactiekosten.

Koersresultaten worden rechtstreeks verantwoord in het resultaat.

De overige activa en passiva worden nominaal verantwoord. Baten en lasten worden ten gunste / ten laste van het boekjaar gebracht waarop ze betrekking hebben.

Lasten worden toegerekend aan de doelstelling op basis van:

- direct toerekenbare kosten worden direct toegerekend aan de specifieke doelstelling
- niet direct toerekenbare kosten worden verantwoord onder kosten eigen organisatie

### **Reserves**

#### **Continuïteitsreserve**

De continuïteitsreserve is gevormd om de continuïteit en lopende verplichtingen van de Stichting te waarborgen in geval van (tijdelijk) of onverwacht sterk tegenvallende opbrengsten.

#### **Reserve projecten**

De bestedingsmogelijkheden van de bestemmingsreserve projecten, waaronder publicaties, seminars, tentoonstellingen worden door het bestuur bepaald.

#### **Algemene reserve**

De algemene reserve betreffen reserve middelen die resteren na de eerder aangewende bestedingen en reserveringen.

#### **Bestemmingsfondsen**

De bestemmingsfondsen of fondsen op naam betreffen middelen die verkregen zijn met een door de schenker(s) aangegeven bestemming en voor zover nog niet besteed.

### **Donaties en sponsorontvangsten**

Donaties en sponsorontvangsten worden verantwoord in het jaar waarin zij worden ontvangen.

### **Legaten en nalatenschappen**

Legaten en nalatenschappen worden opgenomen in het boekjaar waarin de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorlopige betalingen in de vorm van uitkeringen worden in het boekjaar waarin ze worden ontvangen verantwoord als baten uit legaten en nalatenschappen, voorzover deze al niet in een voorafgaand boekjaar worden verantwoord.

### **Begroting**

In de begroting wordt geen rekening gehouden met eventuele koersresultaten van beleggingen.

31/12/2018

31/12/2017

(in Euro)

**BALANS****EFFECTEN****1. Effecten**

Beurswaarde ultimo boekjaar	176.780,00	272.452,00
-----------------------------	------------	------------

**VORDERINGEN****2. Overlopende activa**

Toegezegde bijdrage nog niet ontvangen	0,00	1.000,00
Gecumuleerde bankrente 4e kwartaal	22,51	43,46
	<u>22,51</u>	<u>1.043,46</u>

**LIQUIDE MIDDELEN****3. Bank**

ABN Amro MeesPierson liquiditeitenrekening	0,00	21,35
ABN Amro MeesPierson Charitas spaarrekening	297.478,03	285.863,59
ABN Amro MeesPierson Beleggers liquiditeiten rekening	77.414,66	150,96
	<u>374.892,69</u>	<u>286.035,90</u>

**RESERVES****4. Algemene reserve**

Saldo per 1 januari	173.688,28	154.258,67
Onttrokken/toegevoegd uit resultaat boekjaar	(15.187,59)	19.429,61
Saldo per 31 december	<u>158.500,69</u>	<u>173.688,28</u>

**5. Continuïteitsreserve**

Saldo per 1 januari	15.000,00	15.000,00
Mutaties	0,00	0,00
Saldo per 31 december	<u>15.000,00</u>	<u>15.000,00</u>

**6. Reserve projecten (totaal)**

Saldo per 1 januari	252.255,55	246.308,05
Bijdragen, sponsoring, erfenis ( exclusief bijdragen sponsorevenementen)	25.514,88	21.245,00
Doelbestedingen	(1.950,00)	(15.297,50)
Saldo per 31 december	<u>275.820,43</u>	<u>252.255,55</u>

Per saldo toegevoegd/onttrokken uit resultaat boekjaar	<u>23.564,88</u>	<u>5.947,50</u>
--	------------------	-----------------



31/12/2018

31/12/2017

(in Euro)

**6. Reserve projecten (per project)****Repertory Dutch and Flemish paintings in Italy - deel Toscane**

Saldo per 1 januari	4.703,92	19.703,92
Ontvangen Pont Brinkhuis Stichting	0,00	0,00
Besteed	0,00	(15.000,00)
Saldo per 31 december	<u>4.703,92</u>	<u>4.703,92</u>

Aan het deel Toscane werd vanaf 2014 doorgewerkt en het boek zal volgens plan halverwege 2018 gereed komen. Naast de schenking van de Pont Brinkman stichting heeft de stichting Euro 18.000,00 toegezegd aan dit project. Na publicatie van het deel over Toscane zal door het NIKI worden gezien of voortgegaan zal worden met delen betreffende Rome, Latium en Veneto.

**Projecten Algemeen**

Saldo per 1 januari	247.551,63	226.604,13
Ontvangen bijdragen, sponsoring en erfenis	25.514,88	21.245,00
Doelbestedingen, zie ook punt 11	(1.950,00)	(297,50)
Saldo per 31 december	<u>271.116,51</u>	<u>247.551,63</u>

Voor specificatie Doelbestedingen zie onder toelichting punt 11.

**7. GWO Fonds**

Saldo per 1 januari	88.587,53	93.337,53
Betaalde beurzen	(9.142,45)	(4.750,00)
Saldo per 31 december	<u>79.445,08</u>	<u>88.587,53</u>

Ultimo 2018 is voor 2019 Euro 7.483,00 toegezegd ( ultimo 2017: Euro 4.500,00). Vanaf 2013 wordt er niet meer apart rente toegerekend aan het GWO Fonds.

**Stichting Vrienden van het Kunsthistorisch Instituut in Florence**

31/12/2018

31/12/2017

(in Euro)

**8. Niki 50 / Bert Meijer Fonds**

Saldo per 1 januari	20.500,00	20.500,00
Mutaties	0,00	0,00
Saldo per 31 december	20.500,00	20.500,00

Uit het Bert Meijer Fonds kunnen speciale studie projecten worden (mede) gefinancierd.

**KORTLOPENDE SCHULDEN**

**9. Overlopende passiva**

Administratiekosten	1.694,00	2.000,00
Project Congresbundel Piero di Cosimo	0,00	7.500,00
Premie Bestuurdersaansprakelijkheids verzekering (AON)	400,00	0,00
Vooruitontvangen vrienden- en sponsorinkomsten m.b.t. 2019	335,00	0,00
	2.429,00	9.500,00

2018

2017

(in Euro)

**TOELICHTING OP DE REKENING VAN BATEN EN LASTEN****BATEN****10. Interest en overige inkomsten**

Bankrente	133,86	602,47
Dividenden	1.874,39	1.121,30
Koersresultaat effecten	(19.232,90)	24.336,89
	<u>(17.224,65)</u>	<u>26.060,66</u>

**LASTEN****11. Doelbestedingen**

<i>RepertoryToscane</i>	0,00	15.000,00
<i>Project Magliabecchiano</i>	1.950,00	297,50
<i>Project Congresbundel Piero di Cosimo (vrijval reservering)</i>	(7.500,00)	0,00
	<u>(5.550,00)</u>	<u>15.297,50</u>

**12. Kosten fondsenwerving**

Kosten sponsordiner 2018 / 2017	2.640,00	4.984,10
Kosten Teylers museum (NB bijdragen onder baten)	570,00	0,00
	<u>3.210,00</u>	<u>4.984,10</u>

**13. Kosten eigen organisatie**

Administratiekosten	1.333,55	909,65
Kosten effectenadvies	1.542,39	1.164,15
Bestuurs aansprakelijkheids verzekering	400,00	363,00
Kantoorkosten	45,00	78,65
Bankkosten	192,00	131,50
	<u>3.512,94</u>	<u>2.646,95</u>

**14. Bezoldiging bestuurders**

De Stichting heeft 6 bestuurders aan het einde van het verslagjaar (2017:6).

Geen vergoeding is uitgekeerd aan deze bestuurders (2017: nihil), in overeenstemming met de statuten.

## NIET UIT DE BALANS BLIJKENDE VERPLICHTINGEN

### Toezeggingen (resterende bedragen) en lopende aanvragen projecten NIKI (ultimo 2018)

<u>Project</u>	<u>2019:</u>	<u>2018:</u>
	<u>Euro:</u>	<u>Euro:</u>
<u>Goedgekeurde toezeggingen</u>		
<i>Project Magliabecchiano</i> *)	22.562,50	21.653,50
Congresbundel " <i>Piero di Cosimo</i> " **)	0,00	7.500,00
Repertory <i>deel Toscane</i> incl. reservering Pont Brinkman Stichting	24.703,00	24.703,00
Beurzen incl. € 2,500 m.b.t. 2018 " <i>Disegno</i> " promotie onderzoek ***)	7.483,00	4.500,00
Gerson project (RKD & Prof. van der Sman)	8.000,00	0,00
Project besteding Bert Meijer Fonds ****)	15.000,00	0,00
Subtotaal toezeggingen	<u>77.748,50</u>	<u>58.356,50</u>
<u>Lopende aanvragen</u>	<u>geen</u>	<u>geen</u>
Subtotaal aanvragen	<u>0,00</u>	<u>0,00</u>
Totaal toezeggingen en aanvragen	<u>77.748,50</u>	<u>58.356,50</u>

\*) Resterend deel. Loopt rechtstreeks via de staat van Baten en Lasten

\*\*\*) Reservering opgenomen ten laste van 2015 en wel op de balans vermeld onder overlopende passiva genomen per ultimo 2017. Inmiddels heeft de uitgever in 2018 de kosten voor eigen rekening genomen waardoor de reservering op de balans vrijvalt in 2018 via de rekening van baten en lasten

\*\*\*\*) Toegezegd is € 2.500 per jaar voor een periode van 4 jaar vanaf 2018. In 2018 is € 2.517 besteed

\*\*\*\*\*) Onderzoek-onderwijs project, gerelateerd aan project Repertorium Toscane, in overleg met Dr B. Meijer

## BEGROTING 2019

	2019	2018
	Euro	Euro
<b><u>BATEN</u></b>		
Algemene bijdragen particulieren	20.000,00	20.000,00
Sponsorbijdragen fondsen	p.m.	p.m.
Projecten sponsoring specifiek	0,00	0,00
Koersresultaat	p.m.	p.m.
Interest en dividenden	2.000,00	2.000,00
Dekking uit reserve specifieke projecten (Repertorium Toscane*)	4.700,00	7.500,00
	<u>26.700,00</u>	<u>29.500,00</u>
<b><u>LASTEN</u></b>		
GWO Beurzen	(8.000,00)	(7.500,00)
Beursgelden, naast GWO beurzen	(2.500,00)	(2.500,00)
Projecten NIKI		
- <i>Codice Magliabecchiano</i>	(12.000,00)	(12.000,00)
- <i>Congresbundel Piero di Cosimo</i> *)	0,00	(7.500,00)
- <i>Repertorium deel Toscane</i>	(10.000,00)	0,00
Sponsor evenementen	(5.000,00)	(5.000,00)
Administratiekosten	(2.000,00)	(2.500,00)
Drukkosten, verzekering etc.	(1.000,00)	(1.000,00)
Uitgaven in verband met lustrum NIKI	0,00	(2.000,00)
Bureaunkosten, porti en onvoorzien etc.	(500,00)	(500,00)
	<u>(41.000,00)</u>	<u>(40.500,00)</u>
<b><u>VOOR-/NA)DELIG SALDO BEGROTING</u></b>	<u>(14.300,00)</u>	<u>(11.000,00)</u>

\*) Loopt via staat van Baten en Lasten, doch gedekt door reservering

## OVERIGE GEGEVENS

### Statutaire bepalingen inzake resultaatbestemming

In de statuten van Stichting Vrienden van het Kunsthistorisch Instituut in Florence is geen bepaling inzake resultaatbestemming opgenomen. Deze is ter beslissing van het bestuur.

### Besluit van resultaatbestemming

Het bestuur heeft besloten om het resultaat van de Stichting volledig aan het eigen vermogen toe te voegen volgens de onderstaande verdelingsleutel.

Dit besluit is reeds in de jaarrekening verwerkt.

	<u>2018</u>	<u>2017</u>
Toegevoegd / (onttrokken) aan Reserve projecten	23.564,88	5.947,50
Toegevoegd / (onttrokken) aan GWO Fonds	(9.142,45)	(4.750,00)
(Onttrokken) / toegevoegd aan Algemene reserve	(15.187,59)	19.429,61
Overschot/ (tekort)	<u>(765,16)</u>	<u>20.627,11</u>

## Tot Slot

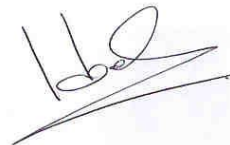
Het bestuur van de Stichting is, samen met de directie van het NIKI, alle vrienden, donateurs, sponsors en mecenasen zeer erkentelijk voor alle bijdragen, die naar hun overtuiging een goede bestemming krijgen.

Utrecht, mei 2019.

Namens het bestuur



drs. J.L. Torenbeek  
voorzitter  
e-mail: [J.L.Torenbeek@uu.nl](mailto:J.L.Torenbeek@uu.nl)



ir. drs. W.J.N. Hoek  
penningmeester  
e-mail: [w.j.n.hoek@wxs.nl](mailto:w.j.n.hoek@wxs.nl)

## Bijlagen

### A Samenstelling bestuur

Het bestuur kende in 2018 geen wijzigingen en is per ultimo 2018 als volgt samengesteld:

Voorzitter:	drs. Jeroen L. Torenbeek
Penningmeester:	ir. drs. Wouter J.N. Hoek
Secretaris:	drs. Bernadette E.C.M. Straetmans
Leden:	Henryk van Hugten
	drs. Christine van Marle-Crommelin
	drs. Hetty E. C. De Mol van Otterloo-Pott Hofstede
	drs. Melanie E. Ruys-Van Haften

### B Overzicht effectenportefeuille